

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours obligatoire**

PTFE0012-1 *Travail de fin d'études* - An VAN LINDEN TA - - - **20**

**Cours au choix**

Choisir 1 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0012-1	<i>Semantics: selected topics (including topics of discourse analysis)</i> (anglais) - Raymond ÉCHITCHI, Julien PERREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - Enzo D'ARMENIO, François PROVENZANO	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Choisir 2 modules parmi :**

**Allemand**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits dans la liste ci-dessous :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

[...] Choisir au moins 5 crédits dans la liste ci-dessous :

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>

**Anglais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits dans la liste ci-dessous :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) -	Q2	30	-	-	<b>5</b>

UNCA

LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
[...]						
Choisir au moins 5 crédits dans la liste ci-dessous :						
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

### Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

[...] Choisir au moins 5 crédits dans la liste ci-dessous :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5

[...] Choisir au moins 5 crédits dans la liste ci-dessous :

LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

### Italien

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Thea RIMINI	Q2	30	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Thea RIMINI	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Enzo D'ARMENIO, Alessandro GRECO	Q1	30	-	-	5

### Espagnol

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE, Ernesto WONG GARCÍA	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5

#### Arabe

LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	30	-	10
LLOR0086-1	<i>Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I,</i> <i>Partim textes</i> - Frédéric BAUDEN	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

[...] Choisir un cours non suivi parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en</i>	Q1	30	-	-	5

*internationaal perspectief* (néerlandais) - Kris STEYAERT

LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5
LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Enzo D'ARMENIO, Alessandro GRECO	Q1	30	-	-	5
LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5

#### Bloc d'aménagement du programme de l'année

### Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation générale (60 ECTS)

#### Cours obligatoire

LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

#### Cours au choix

##### Langues germaniques

##### Choisir un groupe parmi :

*Remarque* : l'étudiant est tenu de conserver la langue germanique mentionnée sur son diplôme.

##### Groupe Allemand

GERM0009-1	<i>Histoire de la littérature allemande II</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0086-1	<i>Linguistique allemande II</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q1	30	-	-	5
LGER0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

##### Groupe Anglais

LGER0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
LGER0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - Dana LOUAGIE, An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5

LGEM0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
<b>Groupe Néerlandais</b>						
LGEM0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGEM0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q2	30	-	-	5
LGEM0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

**Langues romanes et arabes**

**Choisir un groupe parmi :**

*Remarque :* l'étudiant est tenu de conserver la langue mentionnée sur son diplôme.

**Groupe Italien**

LRM00037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q1	30	-	-	5
LRM00116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - Gianluca VALENTI	Q2	30	-	-	5
LRM00198-1	<i>Histoire de la littérature italienne</i> (italien) - AA1 : <i>du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Hélène MIESSE - AA2 : <i>de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Thea RIMINI	Q2	30	-	-	5
LRM00060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Hélène MIESSE	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi :

LRM00111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LRM00062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Groupe Espagnol**

LRM00118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	Q2	30	-	-	5
LRM00036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA - Suppl : Aurélie MARSILY	Q1	30	-	-	5
LRM00059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO - Suppl : Jeromine FRANÇOIS	Q1	30	-	-	5
LRM00101-3	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5

Choisir 1 cours parmi :

LRM00111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	Q1	30	-	-	5
LRM00062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

**Groupe Arabe**

LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN	TA	30	45	-	20
HULG0565-1	<i>Séminaire à l'EHESS - Paris - Proche Orient ancien</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	-	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT (années paires)	Q2	30	-	-	5